

## ルチアナ・デュランチ (Luciana Duranti) 教授 履歴

### 【学位】

- 1973 BA (Ecole Internationale de Langue et Civilization Francaise, Roma, Italia)  
1975 MA (Archivio di Stato di Roma, Italia)  
1979 PhD (Università di Roma, Italia)

### 【職歴】

- 1974-1977 Project Archivist, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, Italia  
1978-1982 State Archivist, Archivio di Stato di Roma, Italia  
1979-1983 Assistant Professor, Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, Archivio di Stato di Roma, Italia  
1980 Lecturer, Prefettura di Roma, Corsi di aggiornamento, Roma, Italia  
1981 Lecturer, Ministero della Pubblica Istruzione, Corsi di aggiornamento, Roma, Italia  
1982-1987 Professor-Researcher, Università di Roma, Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari, Roma, Italia  
1987-1992 Assistant Professor, University of British Columbia, Canada  
1992-1997 Associate Professor, University of British Columbia, Canada  
1997-現在 Professor, University of British Columbia, Canada  
1 Nov. 1997-31 Jan. 1999 Associate Dean of Arts, University of British Columbia, Canada

### 【主な著作】

- Luciana Duranti, Terry Eastwood and Heather MacNeil, *Preservation of the Integrity of Electronic Records* (Dordrecht: Kluwer Academic Publishers Group, 2002)  
Luciana Duranti, *Arhivski zapisi. Teorija i praksa* (Zagreb: Hrvatski drzavni arhiv, 2000).  
Luciana Duranti, *Diplomatics: New Uses for An Old Science* (Chicago, Ill.:SAA, ACA and Scarecrow Press, 1998).  
Luciana Duranti and Randy Preston, eds. *InterPARES 2: Interactive, Dynamic and Experiential Records* (Padova: ANAI, 2008).  
Luciana Duranti, ed. *La conservacion a largo plazo de documentos electronicos autenticos. Hallazgos del Proyecto InterPARES* (Cartagena: Ayuntamiento. Concejalía de Cultura, 3000 Informatica, 2005).  
Luciana Duranti, ed. *The Long-term Preservation of Authentic Electronic Records: Findings of the InterPARES Project* (San Miniato: Archilab, 2005).  
Luciana Duranti, ed. *Glossary of Archivists, Manuscripts Curators, and Records Managers* (Chicago: Society of American Archivists, 1991).

デュランチ教授の研究はアーカイブズ学のさまざまな分野に及ぶが、主なものは、□アーカイブズ史料学 *archival diplomatics* □アーカイブズ評価論 *archival appraisal* □電子記録保存論、である。現在の中心的研究のテーマは、「デジタル記録の長期的真正性保持に関する研究」(Long Term Preservation of Authentic Digital Records)。アーカイブズ学の目的は、記録情報の証拠性を永続的に保存し、研究資源、文化資源、社会資源、ならびに組織資源として活用できるようにすることにある。しかしデジタル記録の場合、紙媒体記録と違って、情報の真正性と証拠性を長期的に保持するためには、従来と異なる理論と方法が必要である。デュランチ教授は、この問題に関する研究の第一人者であり、欧米やアジアの主要国が参加して進められている *InterPARES (International project on Permanent Authentic Records in Electronic Systems 電子システムにおける記録の真正性の永続的保存に関する国際プロジェクト)* のリーダーを長年つとめている。